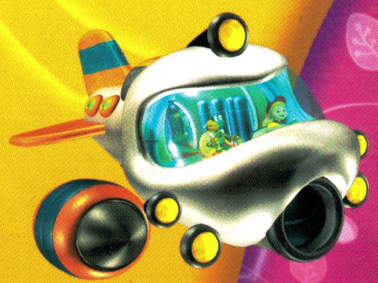
Adibou Aventure

Dans le corps humain



Pourquoi j'ai mal ?

Nathan

Adibou
Aventure
Dans le corps humain

Pourquoi j'ai mal ?

Adapté par Virginie Aladjidi,
d'après un scénario original de Stéphane Carrié

Nathan

Bienvenue sur Célesta !

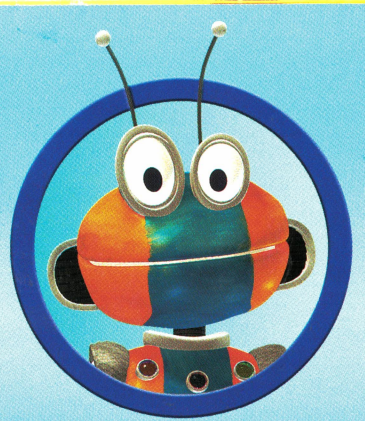
Sur la planète Célesta, Adibou se questionne souvent sur une « machine » très complexe et passionnante : le corps humain !
Avec ses amis, grâce à leur vaisseau, ils se miniaturisent et se téléportent dans un vrai corps pour en percer tous les mystères.

Toi aussi, avec Adibou...

... pars à l'aventure !

Adibou

Adibou est un jeune extraterrestre dynamique et surtout très curieux. Il n'a peur de rien et c'est souvent lui qui entraîne ses amis dans l'aventure.



Robitoc

Robitoc est un robot savant, mais un peu peureux. Il aimerait bien rester au calme dans le jardin. Pourtant, pour répondre aux questions d'Adibou dont il se sent responsable, il part avec lui dans le vaisseau.

Bouzzy

Bouzzy est un monstre vraiment gentil. Il ne parle pas, mais Adibou le comprend. Sa gourmandise et sa maladresse lui font faire de nombreuses bêtises. Il n'en reste pas moins très attachant.

Adilia

Adilia, la princesse de la mer, accompagne souvent son ami Adibou. Drôle et sensible, elle aime bien être la chef !

C'est une belle journée, Robitoc en a profité pour tailler les arbustes.

— Et voilà, c'est fini ! annonce-t-il, l'air réjoui.

— Pince-moi, je rêve ! s'exclame Adibou en admirant l'arbuste en forme de vaisseau. Bouzzy prend au mot son ami et le pince.

— Aïe ! crie Adibou.

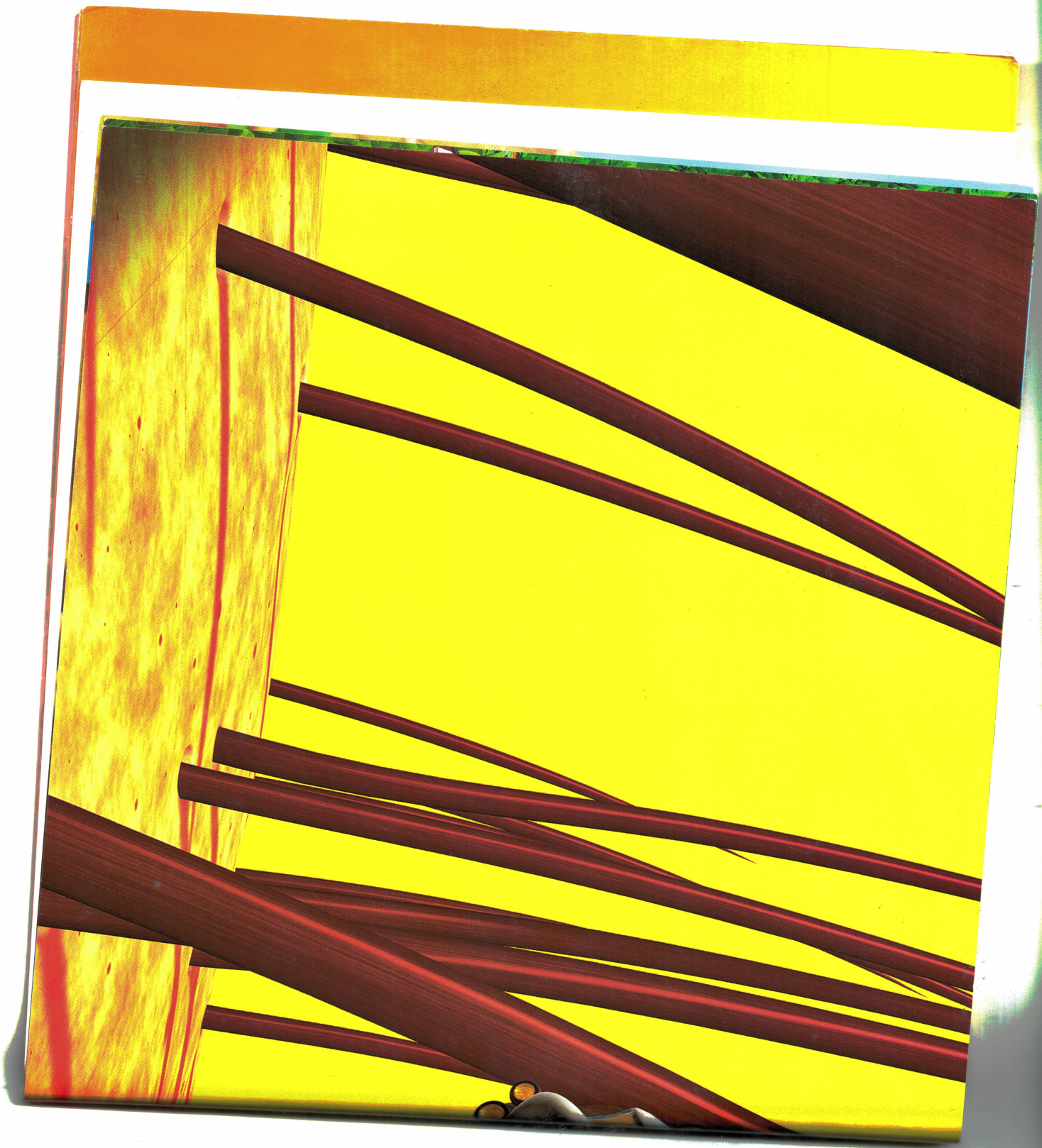
Bouzzy, amusé, essaie de pincer aussi Robitoc.

— Avec ma carapace de robot, impossible de me pincer ! dit-il en souriant.

— Dis-moi, Robitoc, pourquoi j'ai mal ? demande Adibou en se frottant le bras.

— Très bonne question ! Allons voir ça de plus près.

Et les trois amis embarquent dans le vaisseau.



Le vaisseau se retrouve au-dessus de la peau.

— Waouh ! On dirait un champ de poils, dit Adibou, étonné.

Bouzzy fait alors de grands gestes en montrant ses bras.

— Oui, Bouzzy, c'est ça, les poils ! confirme Adibou. Dis-moi, Robitoc, ce sont les poils qui ont mal quand on nous pince ?

— Non, pas du tout... Le plus simple, pour que tu comprennes, est de faire une expérience. Vous allez descendre sous la peau, propose Robitoc.

Bouzzy et Adibou, intrigués, ne perdent pas une minute. Les expériences, ils aiment ça ! Ils se dirigent donc vers la sortie.

Robitoc stabilise le vaisseau et sort la maxi-pince de l'appareil. Il l'accroche à un poil.

— Avancez jusqu'au poil et laissez-vous glisser sous la peau, dit le robot.

Aussitôt dit, aussitôt fait. Adibou, suivi de près par Bouzzy, s'agrippe à la pince et progresse lentement.
Les deux aventuriers sont tout de même un peu inquiets :

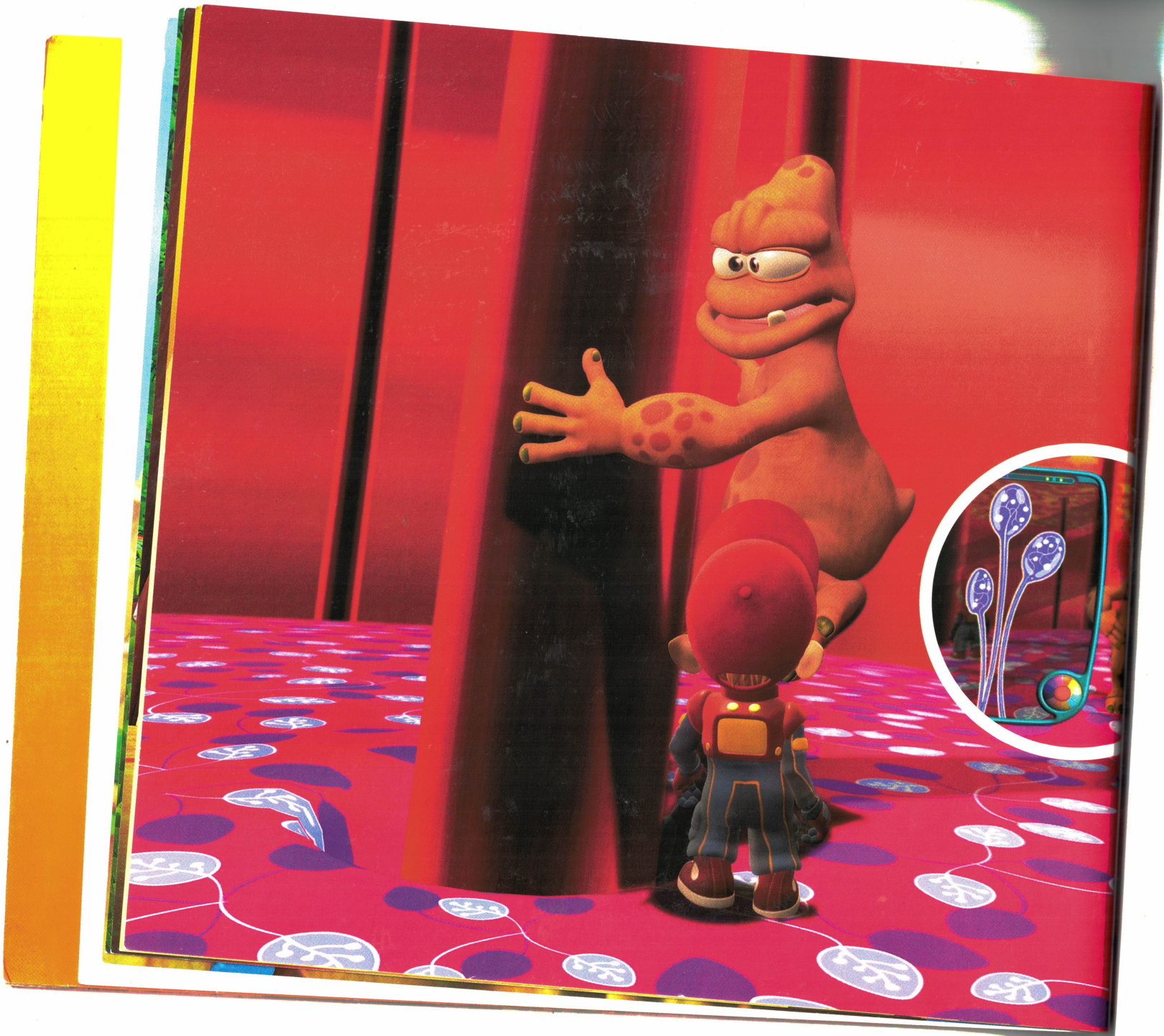
— Oh, là, là ! C'est haut !

Bouzzy est bien d'accord. Il a peur de tomber.

Adibou respire un grand coup et prend son courage à deux mains : quelques secondes plus tard, il se laisse glisser le long du poil.

— **ouahhhh !!!**

Ouahhhh !



Une fois sous la peau, Adibou attend Bouzzy. Il lève le nez et l'encourage :

— Allez, tu vas y arriver, viens !

Bouzzy hésite un peu puis, finalement, il se lance.

— Bravo ! le félicite Adibou.

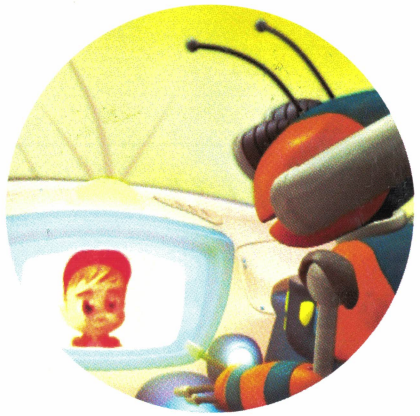
Bouzzy est si fier qu'il avance en bombant le torse sans regarder où il met les pieds. Il s'accroche à de drôles de tentacules et perd l'équilibre.

— Oh, c'est quoi tous ces trucs ? demande Adibou à Robitoc.

Le robot, resté dans le vaisseau, peut voir et entendre ses amis sur un écran.

— Ces petits tentacules sont des récepteurs appelés « nocicepteurs », répond-il. Ce sont des terminaisons nerveuses sensibles à la douleur.

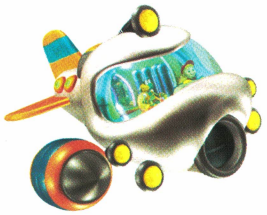
— C'est incroyable, il y en a partout !



Bouzzy court dans tous les sens. Il s'amuse bien au milieu de tous ces tentacules.

— Il y en a juste ici ? demande Adibou toujours aussi curieux d'en savoir plus.

— Les nocicepteurs se trouvent dans toutes les épaisseurs de la peau, dit Robitoc, et aussi dans tout le corps. Et pour l'instant, ils sont au repos. Je vais te montrer ce qui se passe quand je pince la peau.



Adibou n'est pas rassuré :
— Eh, oh ! Ça va faire mal ?
Robitoc se met à rire :
— Mais non, ce n'est pas dangereux !

En bon pilote, le robot dirige de façon très précise la pince et la referme doucement sur la peau. Cela provoque une petite secousse.

Adibou perd l'équilibre...

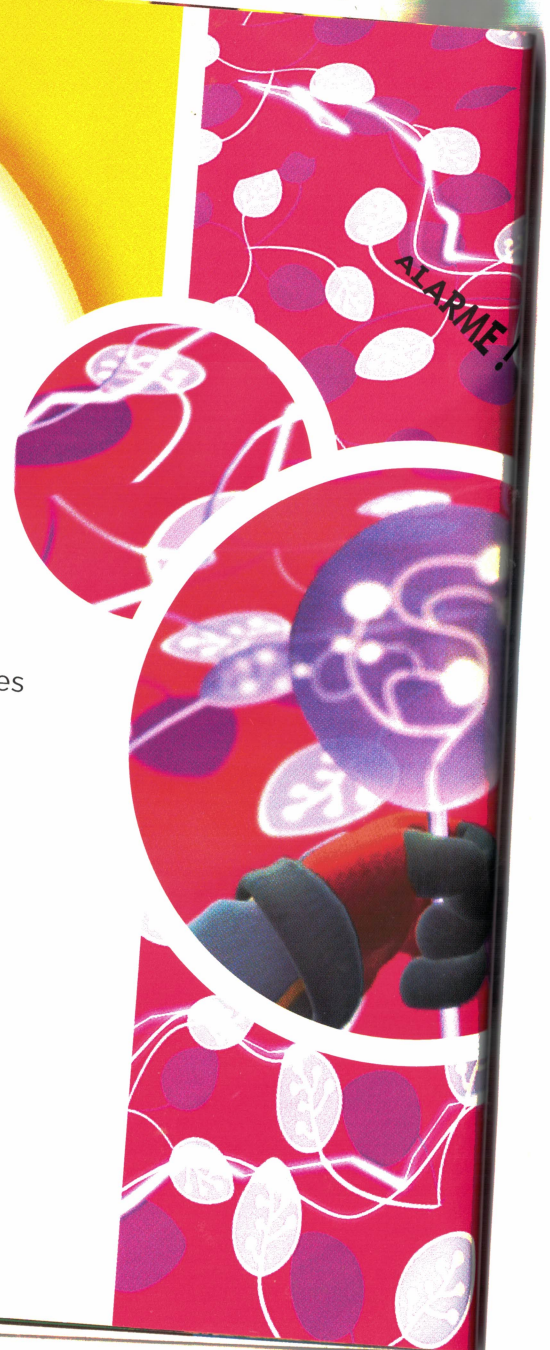
Adibou est assis. Il regarde, les yeux écarquillés, la scène qui se déroule devant lui :

— C'est incroyable, Robitoc, tous les tentacules s'agitent !

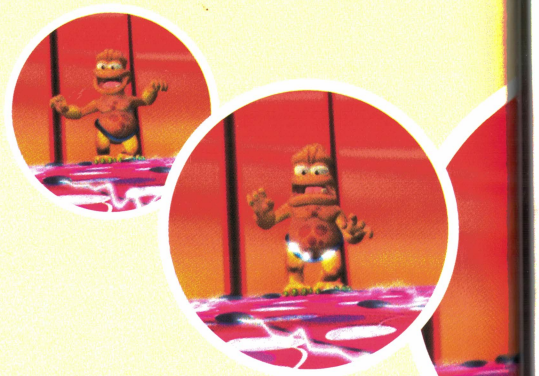
— Oui, c'est normal. Les nocicepteurs réagissent à la douleur que j'ai provoquée avec la pince.

— On dirait qu'ils envoient des messages !

— Ce n'est pas une impression ! Ils envoient des messages d'alerte au cerveau pour lui dire : « Attention, attention, douleur reçue, alarme au niveau de la peau ! ».



PROBLÈME
ALARME !
DOULEUR
ALARME !



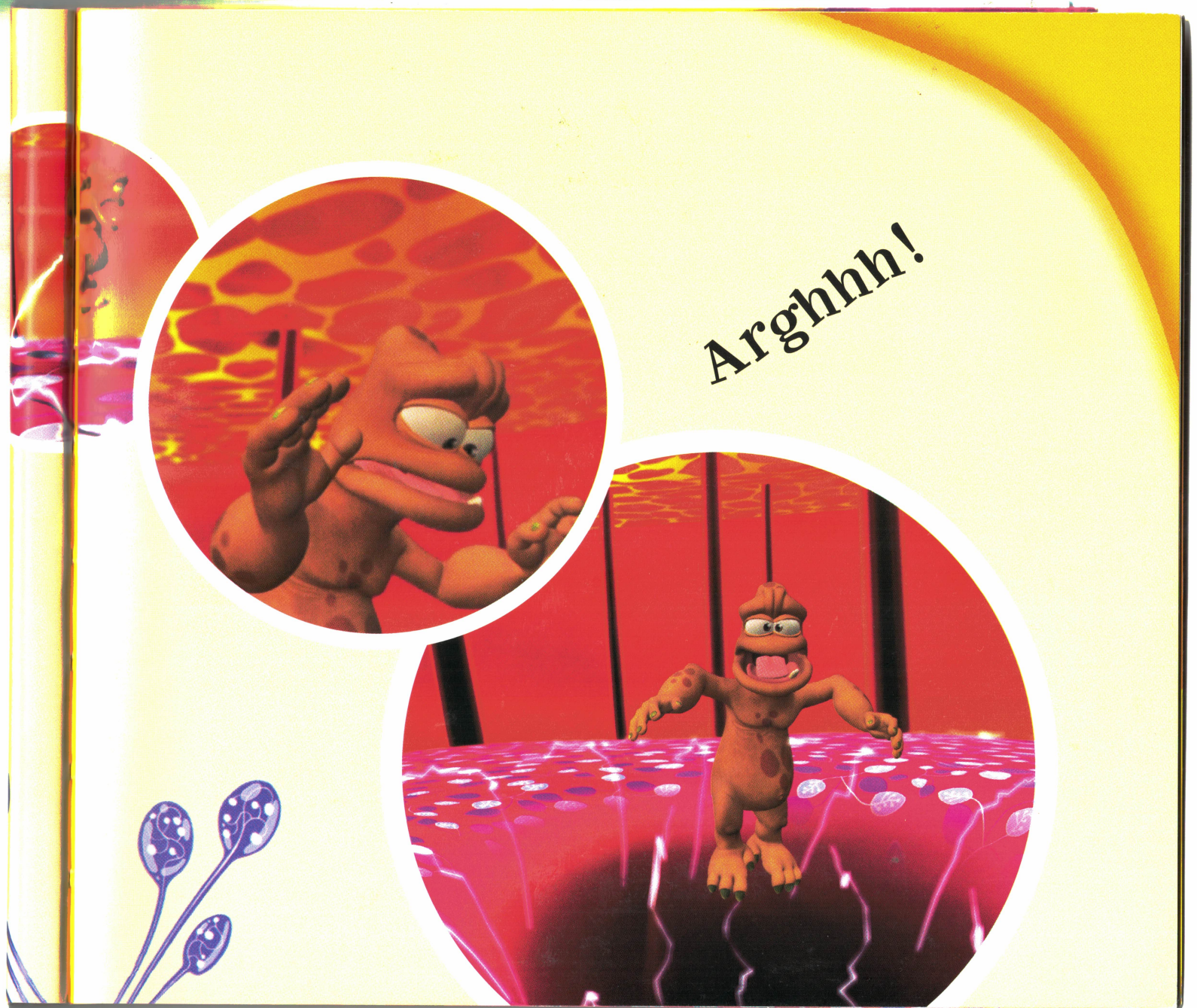
Pendant ce temps, Bouzzy joue avec les petits tentacules agités qui s'enroulent autour de sa taille. Il danse, fait du hula-hoop... C'est vraiment drôle !

Soudain, Bouzzy ne contrôle plus rien et panique. Il essaie d'éviter les nocicepteurs, sautille entre eux. Mais c'est comme si les messages le poursuivaient. Il se met à courir, jetant des regards inquiets derrière lui jusqu'à ce que...

– **Arghhh** !

Bouzzy est au-dessus d'un énorme trou, les pieds dans le vide. Il remue les bras et ses yeux semblent dire : « **Au secours** ! »

En moins d'une seconde, il tombe !


Arghhh!

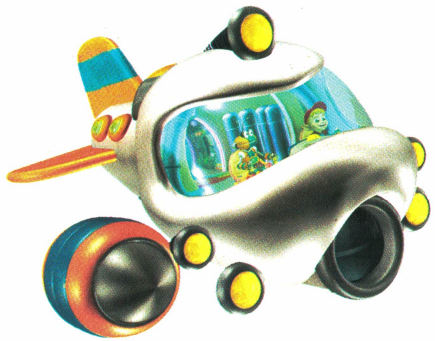
Adibou a juste eu le temps de voir son ami disparaître dans le trou :

— Robitoc, à l'aide ! Bouzzy a disparu !

Robitoc se téléporte aussitôt sous la peau. Vite, Adibou remonte dans le vaisseau.

— Bouzzy est tombé dans le tunnel. Il faut aller le chercher.

— Ne t'inquiète pas, nous allons le retrouver. Ce tunnel est un nerf. Tous les nocicepteurs s'y rejoignent et se dirigent vers le centre de tous les nerfs : la mœlle épinière.



Alors que le vaisseau descend dans le nerf, Adibou et Robitoc cherchent des yeux leur ami.

— Mais où est-il ? Et s'il n'est plus dans le nerf, ni dans la mœlle épinière ? demande Adibou.

— Dans ce cas-là, nous continuerons à suivre les messages jusqu'au cerveau.

PROBLÈME
ALARME !
DOULEUR
ALARME !

Adibou comprend :

— C'est donc le cerveau qui dit au corps : « Douleur reçue, attention ! Agression ! » ?

— Oui, c'est comme un signal d'alarme et c'est à ce moment que tu as mal.

— Mais ce n'est pas agréable d'avoir mal !

— C'est fait exprès ; dès que tu as mal, ton corps réagit par réflexe. Imagine, par exemple, que tu te brûles le doigt en attrapant une tasse chaude, tu vas vite retirer ta main.

Robitoc et Adibou interrompent leur conversation : ils viennent d'apercevoir Bouzzy, en mauvaise posture...

Le pauvre Bouzzy, les pieds en l'air, la tête en bas, semble pris au piège dans le nerf.

— Vite, allons l'aider, dit Adibou.

Malheureusement ils perdent le contrôle du vaisseau et...

Bou*M* !

Bouzzy atterrit sur le pare-brise du vaisseau ! À moitié assommé, il regarde les deux pilotes, l'air de dire « Ramenez-moi à la maison ! ».

— Je crois que Bouzzy en a assez vu pour aujourd'hui ! sourit Robitoc.

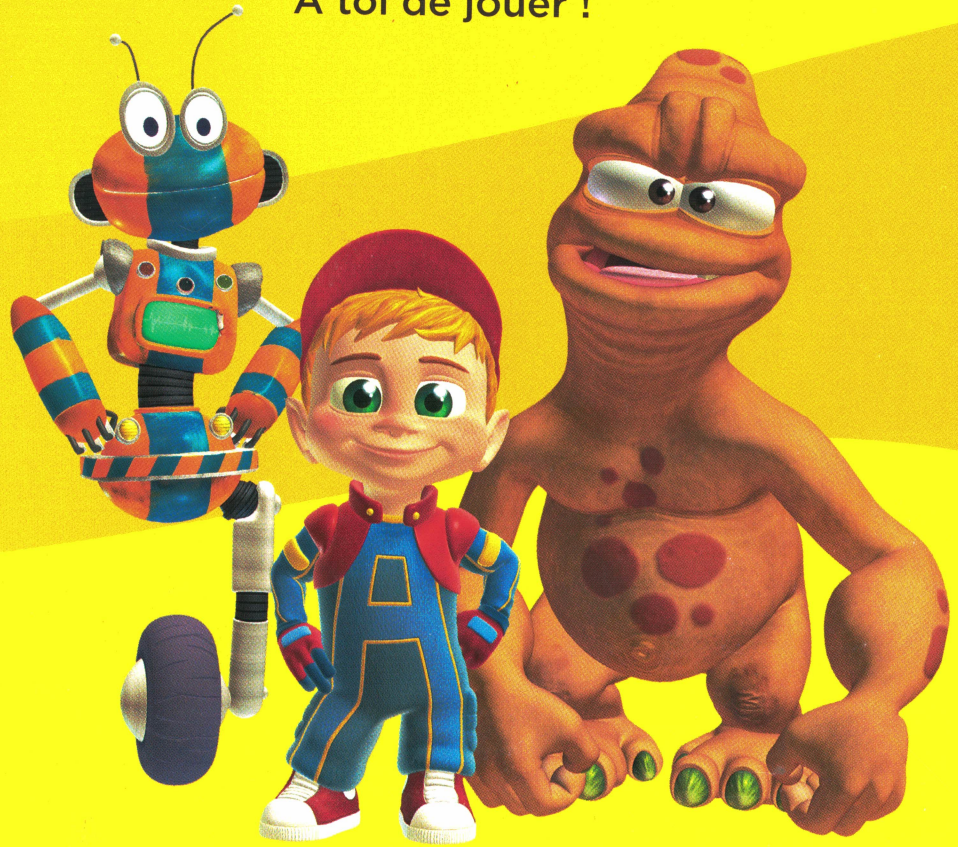
De retour à la maison, Bouzzy est un peu grognon.
Adibou essaie de le faire sourire :

– **Oh, oh !** Bouzzy, tu connais cette blague :
« Pince-mi et pince-moi sont dans un bateau,
pince-mi tombe à l'eau, qui reste-t-il ? »
En guise de réponse, Bouzzy se met à courir
après Adibou les mains levées comme des pinces.

Aïe-aïe-aïe ! Ça va faire mal...

Quiz

Comme Adibou, tu sais plein de choses maintenant.
À toi de jouer !



1 • C'est grâce aux poils qu'on est averti d'une douleur :

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

2 • Les terminaisons nerveuses qui t'avertissent de la douleur s'appellent :

- ☐ Les velociraptors
- ☐ Les nocicepteurs
- ☐ Les vélocipèdes

3 • Les récepteurs de la douleur ne se trouvent que dans la peau :

- ☐ Vrai
- ☐ Faux

4 • La douleur est un message qui veut dire à ton corps (2 bonnes réponses) :

- ☐ « Il se passe quelque chose d'anormal ! »
- ☐ « Danger ! »
- ☐ « Rien de grave. »

5 • Les messages de douleur passent par les nerfs. Mais où vont-ils ?

- ☐ Dans tes poumons
- ☐ Dans ton cerveau
- ☐ Dans ton cœur

6 • Le centre des nerfs est la mœlle épinière :

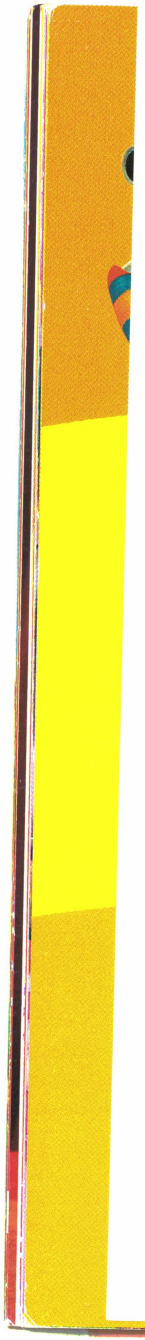
- ☐ Vrai
- ☐ Faux

7 • Quand tu touches une casserole chaude, tu as mal. Pourquoi ?

- ☐ Pour te punir parce que tu as fait une bêtise
- ☐ Pour avertir ton corps du danger

8 • Quand ton corps réagit à la douleur, c'est :

- ☐ Un réflexe
- ☐ Un réveil
- ☐ Un reflet



Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949
sur les publications destinées à la jeunesse.

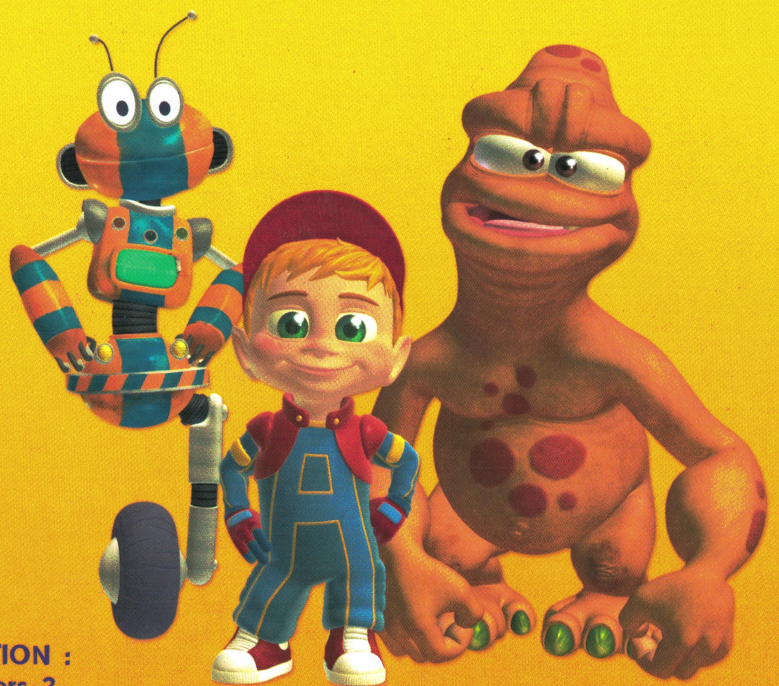
Série Adibou Aventure dans le corps humain :
d'après une œuvre originale créée par COKTEL®
adaptée pour la télévision par Laurence Diaz et Stéphane Carrié.

© 2008 MINDSCAPE – TELE IMAGES KIDS – FRANCE 5 – TIJI.
Adibou est une marque déposée de Mindscape France S.A.
Tous droits réservés.

© Éditions Nathan, 2008.
ISBN : 978-2-09-251839-7
N° d'éditeur : 10145568
Dépôt légal : avril 2008
Imprimé en France - n° L45654

an

Adibou s'amuse avec ses amis,
mais Bouzzy lui pince le bras.
– Aïe ! crie-t-il. Mais pourquoi ça fait mal ?
Pour le savoir, pars à l'aventure avec Adibou et ses amis,
et découvre les mystères du corps humain !



DANS LA COLLECTION :

1 - Pourquoi je dors ?
2 - Pourquoi je fais pipi ?
3 - Pourquoi j'ai mal ?
4 - Pourquoi je mange de tout ?

4,95 € Prix France
ISBN : 978-2-09-251839-7
9 782092 518397
www.nathan.fr
Nathan
Création graphique : Massimo Miola